

I samarbejde med Århus Universitetshospital, Risskov
arrangeres

Seminar med Judy Gammelgaard

Hvorfor gik Dora?

- Fra drømmens navle til kastrationens grundfjeld

Indhold: Freuds Dora er formodentlig den mest kommenterede blandt hans sygehistorier. Den er blevet gjort til genstand for kritisk læsning af såvel analytikere, som litterater, og ikke mindst feminister og kvindeforskere. Det er en stor kvalitet ved Freuds tekster, at vi bliver ved med at vende tilbage til dem. Freud foretrak, som bekendt, at publicere de problematiske sager. Det er dem, vi lærer noget af, fordi de tvinger os til at genoverveje vores teoretiske udgangspunkt. Judy Gammelgaard vil i sit foredrag tage Freud på ordet og læse hans Dora på en intertekstuel og dekonstruerende måde, idet hun vil forsøge at vise at visse teoretiske positioner var på spil i Dora casen, som Freud kom til at gentage og genoverveje i det meste af forfatterskabet. Som ledetråd vil hun bruge de to metaforer, som er angivet i overskriften, og læse dem som modstridende diskurser, der blander sig i Freuds samlede arbejde. Den ene taler om et for det analytiske arbejde og for tolkningen uendeligt perspektiv. Der er med andre ord ikke nogen endelig sandhed i det analytiske arbejde ikke noget punkt, hvor analysen stopper. Den anden diskurs opererer modsat med en endelighed, en historisk sandhed og en mulig biologisk barriere for den analytiske undersøgelse. Med Dora som udgangspunkt skal vi følge disse to diskurser og til slut foreslå, at de ikke er så modstridende, som først antaget men tilsammen peger på en bestemt opfattelse af det psykiskes materialitet, som Freud gennem hele sit arbejde kredsede omkring.

Underviser: Psykoanalytiker Judy Gammelgaard, lektor, dr. phil. medlem af Dansk Psykoanalytisk Selskab, DPAS og The International Psychoanalytical Association. Judy Gammelgaard har en omfattende undervisnings- og foredragsvirksomhed både indenfor og udenfor den psykoanalytiske sammenslutning. Judy Gammelgaard har gennem en årrække haft sin hovedinteresse indenfor klassisk psykoanalyse, dens teori, teknik og anvendelse indenfor litterære og æstetiske fag. Teoretisk placerer hendes arbejde sig indenfor traditionen fra fransk psykoanalyse og dele af objektrelationsteorien med hovedvægt på Donald Winnicott.

Form: Forelæsning og diskussion.

Seminarledelse: Psykolog Rikke Bøye, Klink for personlighedsforstyrrelser, Århus Universitetshospital, Risskov, Skovagervej 2, 8240 Risskov, rikke.boeye@ps.rm.dk.

Målgruppe: Læger, psykologer og andre, der arbejder med og har interesse i psykoanalytisk psykoterapi og supervision.

Tid: 5 december 2012 kl. 09.00 - 16.00

Sted: Århus Universitets Hospital, Risskov, Vandresalen.

Pris: Inkl. frokost og kaffe/te kr. 1300,- for medlemmer af AIP, kr. 1600,- for ikke-medlemmer. Studerende halv pris.

Tilmelding: Bindende tilmelding ved indbetaling til AIP-konto: reg.nr: 1551, kontonr. 16978582, samt skriftligt tilmelding via e-mail til: post@aip.dk. Angiv *navn, adresse, tlf. nr., faggruppe samt e-mail-adresse* ved tilmeldingen. Tilmelding **senest 20.11.2014**.